

Invito al 3° incontro del gruppo di lettura

Mercoledì 17 gennaio alle ore 14.30 ci incontriamo per parlare di “follia” partendo dai libri che abbiamo letto sul tema.

Per facilitare la discussione tra noi provo a suggerirti una serie di spunti di riflessione; decidi tu se alcuni di essi ti sembrano utili per analizzare il romanzo che hai scelto :

- Presenta il/i personaggi o la situazione “folle”. Chi, o che cosa ha scatenato la follia?
- Nel personaggio “folle” del tuo romanzo si può parlare di perdita dell’integrità dell’io? C’è uno sdoppiamento della personalità? Descrivi
- Il folle di cui parli ha secondo te uno sguardo più penetrante e lucido sulla realtà che lo circonda rispetto agli altri personaggi cosiddetti “normali”?
- Quali sono le reazioni dei personaggi “normali” alla follia del/i protagonisti?
- Secondo te la frase: “Ogni persona normale contiene in sé degli aspetti di nevrosi e anche di follia, e , viceversa, ogni persona etichettata come “folle” ha più aspetti normali di quello che sembra all’inizio” si applica ai personaggi del romanzo che hai letto?
- Ti sembra che l’autore oltre che parlare di follia presenti, direttamente o indirettamente, la società e/o la cultura del tempo in cui il romanzo è ambientato? Ti sembra di riconoscere uno sguardo critico nei confronti di questa cultura
- C’è un rapporto tra follia e creatività? E tra follia e creazione artistica?
- “Amour fou – Amore folle”. In che senso e secondo quali modalità l’amore, o la sua perdita, può portare alla follia? Qual è il confine tra “disperazione ” e “follia” quando la causa di tutto è, apparentemente, l’amore?
- Connivenza tra ragione e follia. Una caratteristica di molti personaggi del romanzo criminale
- Altri aspetti aggiungili tu

La bibliotecaria: Cristina

Se hai qualche amico interessato al tema "follia" invitalo al gruppo di lettura!